Giov.ni Balduzzi
Libraro Assisi

DESCRIZIONE

Del nuovo Sotterraneo costruito nella Patriarcale Basilica di S FRANCESCO di Asisi nel luogo ove li 12. *Decembre* 1818. *rinvenute furono le Sagre Spoglie di detto Santo.*

Adesivamente a quanto ordinato aveva la S. Mem. di Pio VII. nel Breve dei 5 Settembre 1820 di costruire una nuova Chiesa Sotterranea nel luogo dove rinvenute furono le Sagre Spoglie del Patriarca S FRANCESCO di Asisi, varie piante, e progetti furono presentati alla S. S la quale esaminò e scielse come miglior progetto, e miglior Pianta quella del Sig. Pasquale Belli Architetto de' Sagri Palazzi, che la detta S. S. per organo di Segreteria di Stato con lettera dei 19 Agosto 1822. si degnò approvare. Il Reverendissimo Padre Maestro Zabberoni in allora Custode del Sagro Convento fu incaricato Deputato Amministratore alla Fabrica, e l' Architetto Sig. Giuseppe Brizj di Asisi Direttore della medesima. Il giorno 26 Settembre 1822 fu con solenne funzione posta la prima Pietra. Li 26 Marzo 1823. fu terminato lo Scheltro di questa nuova Fabbrica costruita nelle viscere di calcareo Scoglio a strati inclinatati. Questo nuovo Tempio a forma di Croce Greca, ed è di Ordine Dorico Peston. Esso è il Santuario, che circonda il Sepolcro, che secondo il sopracitato Breve non sarà aperto, che in tre diversi giorni dell' anno. Le quattro parti della Croce Greca sono di figura Semicircolare e ricoperte da Volte di figura Sferica La sua lunghezza è di Palmi 90 Romani, e di altrettanti è la larghezza. Il corpo di mezzo è Ottagonale con quattro Nicchie. Quattro Archi che s' inalzano sopra sedici Colonne binate di scherzato Marmo sostengono la Volta formata

a vela che la ricopre. Nel centro della Crociata evvi il Masso di antichissimo fabricato che racchiude il Sepolcro. Da una apertura avanti formata osservasi l' Urna marmorea di ferramenti coperta ove riposavano le Ceneri di quel gran Santo. Questa col detto Masso vedesi basata sopra la durissima Scogliera che il posto occupava per tutta l' estensione del nuovo Edifizio. Detto Sepolcro, e Scogliera sono circondati da Marmi, Bronzi dorati, e Ferrate per la conservazione e sicurezza di quegli oggetti così preziosi. E' da rimarcarsi il magnifico Altare eretto ed abbellito di rarissimi Marmi, e dorati Bronzi munificenza del Publico di Asisi grato a sì gran Santo di loro Concittadino. Ornano detto Tempio due nobili Oratorj uno dalla parte d' ingresso, l' altro nella sortita destinati all' accesso de' Fedeli in ogni tempo. Quello dalla parte dell' ingresso, che si ascende per due Gradinate è di figura Quadrilunga coperto da quattro Archi sopra i quali si erge la Volta: Nelle due Nicchie a destra, e sinistra si porranno due Statue, cioè una di Gregorio IX. che canonizò S. FRANCESCO nella Chiesa di S. Giorgio ora di S. Chiara il dì 16 Luglio 1228, e nel dì seguente 17 pose la prima pietra fondamentale del Sagro Convento, e della Chiesa; e l' altra alla munificenza di Pio VII. L' altro Oratorio dietro la Croce Greca che si sorte per una Gradinata è di figura Ottagona coperto con quattro Archi sopra i quali la Volta riposa. Nelle pareti a destra, e sinistra sonovi altre due Nicchie. Tutta l' estensione di detto nuovo Tempio dall' ingresso alla sortita è di palmi 180, nella maggiore larghezza palmi 90, e nella maggiore altezza di palmi 24.

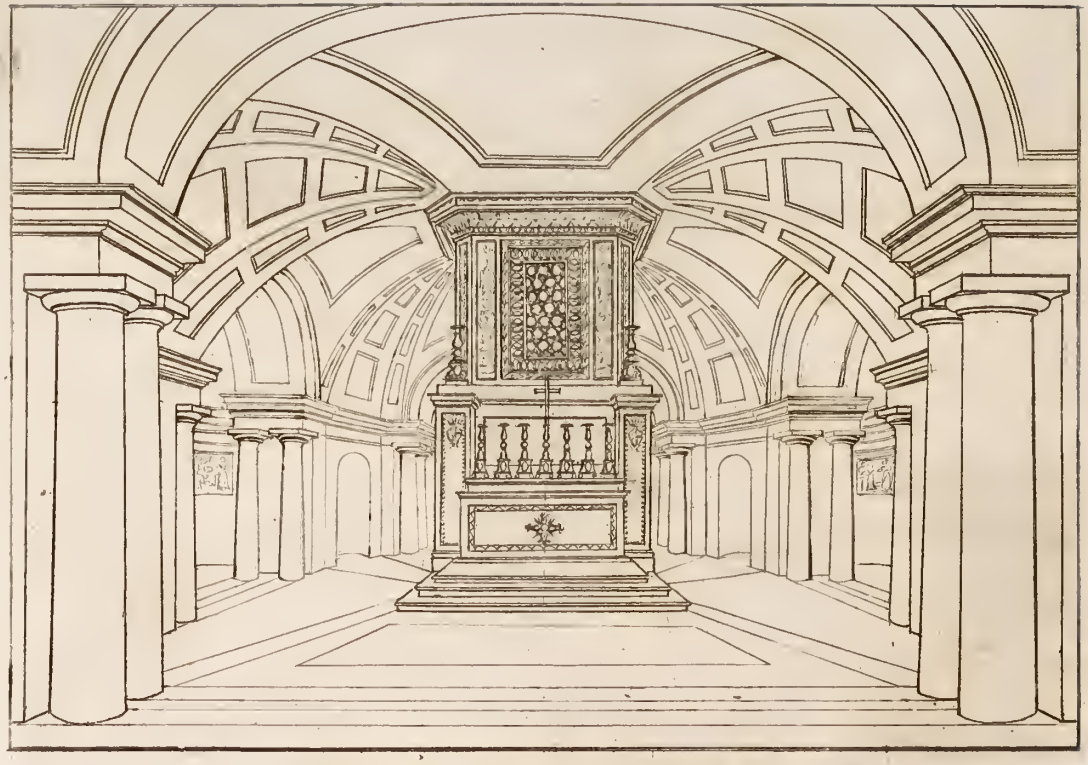
Il dì sarà il lieto giorno che le Sagre Spoglie di quel grande Eroe riposte verranno nel seno di quella Tomba medesima ove per sei Secoli ascose riposarono.

IN SPOLETO 1824 Dalla Tipografia Bassoni.

Con permesso.

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/descrizionedelnu00unse



SOTTERRANEO DI S. FRANCESCO IN ASISI